

# АГЕНТСКИЙ ДОГОВОР

(Договор публичной оферты)

г. Москва

«01» декабря 2016 года

**ООО «Золотая Лига»** (“Golden League”), именуемое в дальнейшем **«Агентство»**, в лице Генерального директора **Самойлюка Андрея Анатольевича**, действующего на основании Устава с одной стороны и актер, действующий от себя лично / или совместно с личным агентом (директором), в дальнейшем – **Актер** и **Сторона Исполнителя**.

## 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Настоящим Договором Сторона Исполнителя передает Агентству право представлять его интересы перед Заказчиком в качестве Официального агента при производстве, далее - в Проекте, в котором Актер утвержден при участии Агентства на роль и выступает в качестве Исполнителя на основе подписанного им договора (Контракта) с Заказчиком.

1.2. **Сторона Исполнителя** осознает факт того, что любое участие Актера в Настоящем Проекте было осуществлено по приглашению Агентства и является следствием деятельности Агентства по предложению Актера в Проект. Актер заявляет о безусловном согласии с условиями Настоящего договора в части взаиморасчетов Сторон (агентских комиссий) и готовности выполнения взаимных обязательств.

1.3. **Сторона Исполнителя** выплачивает Агентству вознаграждение (Агентскую комиссию) на условиях, предусмотренных Настоящим Договором в полном объеме и в срок.

## 2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

### 2.1. Агентство обязуется:

2.1.1. Осуществлять содействие Исполнителю в съёмочном процессе в Проекте.

2.1.2. Информировать Сторону Исполнителя о ходе и результатах проведенных переговоров со стороны Заказчика.

2.1.3. Не предлагать другие (альтернативные) кандидатуры Заказчику на роль, указанную в Настоящем договоре, в течение всего срока действия Настоящего договора.

### 2.2. Сторона Исполнителя обязуется:

2.2.1. Своевременно и в полном объеме осуществлять выплаты Агентству **Агентской комиссии**. Формы оплаты (агентской комиссии) производятся Актером в соответствии с действующим законодательством РФ.

2.2.3. Не наносить урон имиджу и репутации Агентства, его представляющего, своим поведением в общении с Заказчиком и нарушениями условий подписанного Контракта.

2.2.4. Своевременно информировать Агентство об изменениях личной контактной информации.

2.2.5. В случае нарушения Заказчиком графика выплаты гонорара, Актер обязан сразу информировать об этом Агентство.

### 2.3. Агентство имеет право:

2.3.1. **Агентство имеет право полностью переуступить свои права и обязанности другой организации** (включая финансовые обязательства **Стороны Исполнителя** перед Агентством по агентской комиссии в Настоящем Проекте).

### 2.4. Сторона Исполнителя имеет право:

2.4.1. Получать консультационные услуги от Агентства по работе в Настоящем Проекте.

2.4.2. Обращаться к Агентству за помощью в разрешении производственных разногласий и споров с Заказчиком при работе в Настоящем Проекте.

## 3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

3.2. Все споры по выполнению обязательств каждой из Сторон по Настоящему Договору могут быть разрешены в судебном порядке.

3.3. В случаях, не предусмотренных Настоящим Договором, ответственность определяется в соответствии с действующим законодательством РФ.

#### 4. ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

4.1. В случае утверждения Актера на роль, Актер заключает как Исполнитель двусторонний договор (Контракт) с Заказчиком на проведение работ напрямую. В свою очередь, Настоящий Договор является основой для взаиморасчетов Актера и Агентства.

4.2. Актер отчисляет агентскую комиссию Агентству после каждого получения гонорара в Проекте. Перевод средств Актером Агентству осуществляется **в течение 5 (пяти) календарных дней** по факту поступления средств со стороны Заказчика.

##### 4.3. Процентная сетка агентских комиссий:

1.	<b>20%</b>	За участие в рекламных, эвент, телевизионных и иных проектах, за работы по дикторскому озвучиванию и дубляжу.
2.	<b>15%</b>	За съемку в кинопроектах, ТВ-сериалах и в ТВ-программах (в качестве ведущего).
3.	<b>10%</b>	<b>При эксклюзивных гонорарах</b> (выше среднерыночных), согласованных Агентством и Актером – для всех видов работ.
4.	<b>10%</b>	За съёмку (главные роли) в больших (сезонных) ТВ-сериалах. Съёмки в каждой серии.
5.	<b>10%</b>	При обращении Актера к Агентству - для сопровождения в качестве полномочного представителя Актера в проекте (в т.ч. переговоры, экспертизы контрактов и т.п.).

4.4. В случае получения Актером дополнительной прибыли в Настоящем Проекте Агентская комиссия взимается в размере, согласно п.5.3. настоящего Договора - от дополнительной суммы.

4.5. Наличие или отсутствие у Актера Представителя (личного агента, директора) не влияют на обозначенные размеры агентской комиссии.

4.6. Агентство не претендует на получение каких либо дополнительных комиссионных отчислений от гонораров Актера, если нахождение работы в других проектах Актером произведено самостоятельно или через третьи лица или организации, и никак не связано с деятельностью Агентства и Настоящего Проекта.

4.7. Окончание срока действия договора не освобождает Актера от выполнения своих финансовых обязательств – Агентской комиссии в данном Проекте.

4.8. Суммы переводов Актером на банковский счет Агентства (по агентской комиссии) не должны учитывать возможные банковские комиссии при переводе средств, а также возможные штрафные санкции по условиям Контракта.

#### 6. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

6.1. Договор действует до полного исполнения Сторонами договорных обязательств по каждому Проекту.

#### 7. РЕКВИЗИТЫ

**Агентство: ООО «Золотая Лига»**

ИНН 7728584562 КПП 773601001

Адрес: 119334, г. Москва, проспект 60-летия Октября, 5-1-89.

ИНН 7728584562, КПП 773601001,

Р/сч. № **40702810338290033459** в ОАО «Сбербанк России» г. Москва, к/с 30101810400000000225, БИК 044525225.

Контактные тел.: **+7 495-725-19-57 (дирекция)**

E-mail: [info@telefilm.ru](mailto:info@telefilm.ru), [www.telefilm.ru](http://www.telefilm.ru)

А.А.Самойлюк